

СЕНТЯБРЬ ХОЛОДНЫЙ БУШЕВАЛ...
 SEPTEMBRE DÉJÀ SÉVISSAIT...
 THE COLD SEPTEMBER RAGED AND STORMED...

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru



Molto agitato

нар

ff

Сен.
 Sep-
 The

dim.

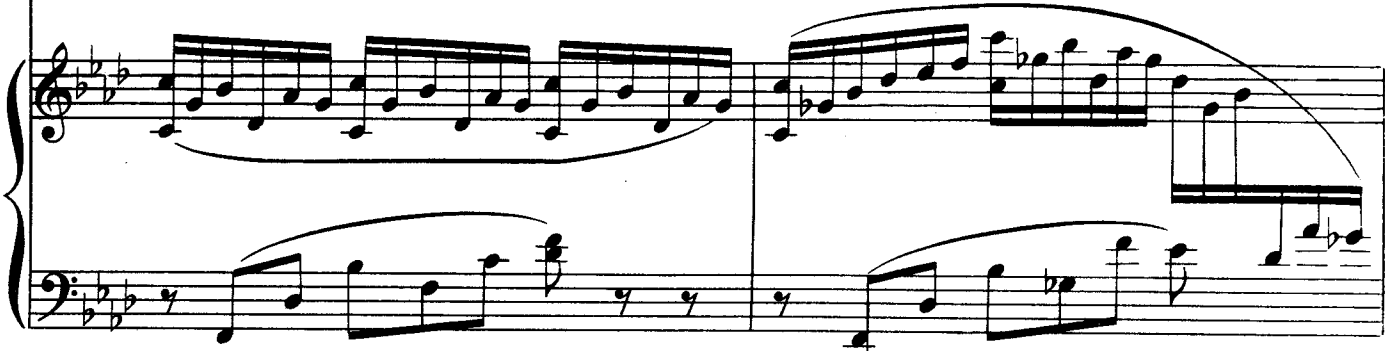
f

-тябрь хо - лод - ный бу - ше - вал,
 -tem - bre dé - ja sé - vis - sait,
 cold Sep - tem - ber raged and stormed,

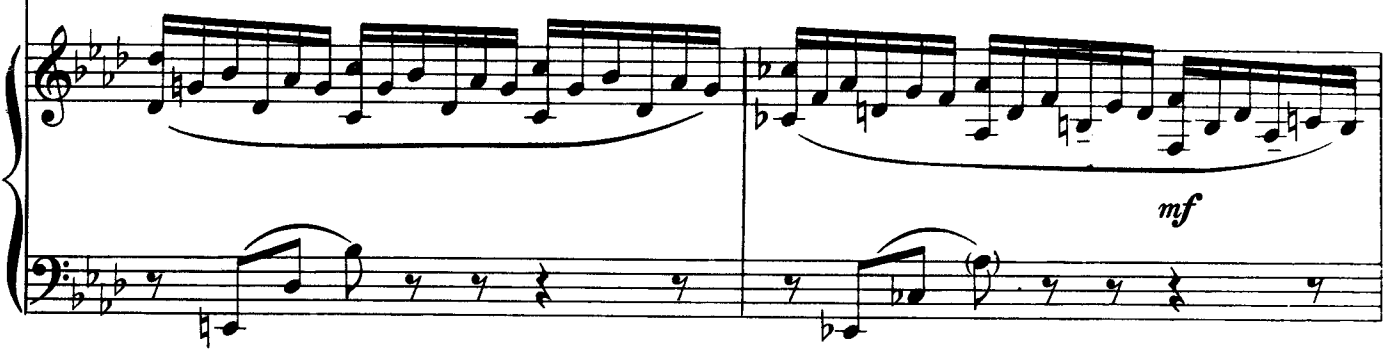
с де.
 Em.
 The



ревь - ев жел - тый лист ва - лил - ся. День
 -por - tant les feuil - les rouil - lé es. Du
 rust - y leaves from branch - es drift - ed, Dim



по - ту - ха - ю - щий ды - мил - ся, схо -
 soir se mou - raient les fu - mé - es, Le
 grew the day, the shad - ows shift - ed, And



ди - ла ночь, ту - ман вста -
 jour dans la bru - me som -
 night was near, grey night mists



-вал.
 -brai.
 swarmed.

p
 И все для серд - ца и для
 Et tout pour le coeur et les
 To heart and eye the view a.

mp

mp cresc.
 глаз так бы - ло хо - лод - но - бес
 yeux, N'é - tait plus que gel et souf.
 -round Was cold, and drear - y, and de.

cresc.

-цвет - но, так бы - ло груст - но - без - от.
 -fran - ce, N'é - tait plus que dé - ses - pé -
 -press - ing, And seemed so - hope - less and dis-

-вет - но, но чья - то песнь вдруг раз - да -
 -ran - ce, Quand un chant son - na, ra - di -
 -tress - ing, When, lo, I heard a song re-

лась...
 -eux...
 -sound...

poco meno mosso

p

И вот ка - ким- то о - ба.
Si tôt, sous un char - me ma.
And, touched by soft en - chantment,

..янь ем ту - ман, свер - нув - шись, у - ле -
- gi que, La brume, au loin, s'é - va - nou -
light ly The mists rolled up and dis - ap -

- тел,
- it,
- peared,

8.....

mf

не - бес - ный свод по - го лу -
Et l'astre, à bril - ler, se re -
The cloud - y vaults of heav - ens

- бел и
 - prit, Au
 cleared, And

8

cresc. poco a poco

ВНОВЬ по - дер - нул - ся си -
ciel lim - pide et ma - gni -
shone a - gain with az - ure

f

ff *acceler.*

- янь -
- fi -
bright .

ff

poco rit.

- ем...
- que.
- ly...

dim.

Tempo I

mf

И все о - пять за - зе - ле.
Aux plaines à nou - veau re - ver -
All bloomed once more with ver - nal

P *Cantabile*

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

Музыкальный фрагмент для первого системы. Включает вокальную линию (верхний регистр) и фортепиано (верхний и нижний регистры). Вокальная линия начинается с ноты 'не' и продолжается 'ди', 'splen' и 'ло', 'es', 'dour'. Вокальная линия продолжается с 'все об - па.', 'Le doux prin.', 'All turned to'. Фортепиано имеет активную мелодию в правой руке и поддерживающий аккордовый ритм в левой руке. Динамика постепенно усиливается.

не - ло, все об - па.
 di - es, Le doux prin.
 splen - dour, All turned to

f

Музыкальный фрагмент для второго системы. Вокальная линия начинается с 'ти' и 'ло - ся к вес не...'. Французский текст: 'temps res - plen - dis - sait...'. Английский текст: 'wel - come spring a - gain,'. Вокальная линия заканчивается на ноте 'не...'. Фортепиано имеет активную мелодию в правой руке и поддерживающий аккордовый ритм в левой руке. Динамика постепенно усиливается.

ти - ло - ся к вес не...
 temps res - plen - dis - sait...
 wel - come spring a - gain,

poco meno mosso

a piacere

a piacere

Музыкальный фрагмент для третьего системы. Вокальная линия начинается с 'И э - та гре - за снИ - лась мне, по.' Французский текст: 'Tant que chan - ta votre oi - se - let, Ce'. Английский текст: 'I dreamed this while I heard the strain, Your'. Вокальная линия заканчивается на ноте 'по.'. Фортепиано имеет активную мелодию в правой руке и поддерживающий аккордовый ритм в левой руке. Динамика постепенно усиливается.

И э - та гре - за снИ - лась мне, по.
 Tant que chan - ta votre oi - se - let, Ce
 I dreamed this while I heard the strain, Your

- ка мне птич - ка ва - ша
 rêve en - so - leil - la ma
 song - bird sang, with war - ble

a tempo

p

пе -
 vi -
 ten -

- ла.
 - е.
 - дер.